

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»**  
**(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРОЛОГИИ  
МУНЦ «Высшая школа европейских культур»

## **Ключевые культурные категории истории России**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

51.04.01 Культурология

*(код и наименование направления подготовки)*

Россия и Европа: взаимодействие в сфере языка и культуры

Русская культура

*(наименование направленности (профиля) образовательной программы)*

Уровень высшего образования: магистратура

Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2024

**Ключевые культурные категории истории России**

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

к.и.н., доц., А.М. Перлов

к.и.н., доц., К.Н. Цимбаев

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания МУНЦ «Высшая школа европейских культур» .....

№3 от 27.03.2024 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка .....	4
<b>1.1. Цель и задачи дисциплины</b> .....	4
<b>1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций</b> .....	4
<b>1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы</b> .....	6
2. Структура дисциплины.....	6
3. Содержание дисциплины.....	7
4. Образовательные технологии .....	10
5. Оценка планируемых результатов обучения.....	10
<b>5.1 Система оценивания</b> .....	10
<b>5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине</b> .....	11
<b>5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине</b> .....	12
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	13
<b>6.1 Список источников и литературы</b> .....	13
<b>6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</b> . ...	13
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	14
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов .....	14
9. Методические материалы.....	15
<b>9.1 Планы практических занятий</b> .....	15
Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины .....	17

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Основная цель освоения дисциплины – увидеть историю России, предлагаемую россиянам с экранов ТВ, в сети Интернет, в научно-популярных пособиях, в разговорах друг с другом не как пёстрый и случайный компендиум занимательных и эмоционально важных фактов, связанных с собственной человеческой и гражданской идентичностью, но как взаимодействие, с одной стороны, различных политических позиций и полюсов влияния; с другой стороны, различных потребностей массового сознания и соответствующих культурных форм. Курс не должен приводить к тому, что у всех студентов появится общая картина российской истории; однако существенно, чтобы они получали навык культурно эксплицировать собственную позицию и ее основания и выстраивать диалог с представителями альтернативных позиций.

Задачи дисциплины:

- Вспомнить «ключевую фактуру» российской истории; систематически сопоставлять ее с историей других стран мира; поупражняться в навыке видеть политический и социальный субстрат за культурными событиями;
- Обсудить ряд тем истории России, вызывавших и вызывающих наиболее ожесточенные споры и чаще всего инструментализируемых в идеологически нагруженной полемике.
- На протяжении всего семестра – упражняться в групповой работе: учиться выполнять функции, необходимые для группы в конкретный момент (лидера мнений, организатора работы – модератора, спикера, эксперта); уметь выстраивать групповое обсуждение и участвовать в нем в отведенное для выполнения задания время; уметь искать компромисс и принимать в качестве коллективной точку зрения, которая, в отдельности, возможно, не принадлежит никому из участников. Развитие навыков командной работы в группах тесно связано с развитием навыком проектной работы: выступление группы должно начинаться с технической части: «как было понято задание»; «что надо было сделать для того, что выполнить это задание», «что стало основными результатами».

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенции (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.3. Разрабатывает сценарий реализации оптимальной стратегии решения проблемной ситуации с учетом необходимых ресурсов, достижимых результатов, возможных рисков и последствий	Уметь: перепроверять и проблематизировать историческую информацию, с которой сталкивается потребитель массовой культуры (зритель кинематографа и ТВ, пользователь сети Интернет); выявлять и эксплицировать основания и ценности собственной позиции в полемике об истории, а также и альтернативных позиций; видеть связь утверждаемого содержания не только с актуальной политической конъюнктурой, но и с форматами современной

		массовой культуры, а также с историей российских политики, образования и медиа
УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.2. Организует и корректирует работу команды, в том числе на основе коллегиальных решений, распределяет функциональные обязанности, разрешает возможные конфликты и противоречия	Владеть: навыками командной и проектной работы: уметь организовывать работу группы и выполнять различные, необходимые в данный момент, функции (эксперта, критика, лидера, модератора) Уметь: искать и формулировать компромиссную точку зрения, отражающую позиции нескольких участников; видеть процесс выработки общего мнения со стороны и оптимизировать его
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Создает различные типы письменных и устных текстов на русском и иностранном языке для академического и профессионального взаимодействия	Уметь: оперировать профессиональным языком. Владеть: навыками профессиональной коммуникации
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Анализирует социокультурные параметры различных групп и общностей и социокультурный контекст взаимодействия	Знать: тематику споров и обсуждений, ведущихся как в профессиональном историографическом сообществе, так и в академическом культурологическом сообществе
УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.2. Определяет траекторию личного и профессионального саморазвития и инструменты целедостижения, в том числе образовательные (самообразование, повышение квалификации, переподготовка и др.).	Уметь: соотносить собственный исследовательский проект и собственные гражданские взгляды с номенклатурой идеологических и этических выборов; воспринимать идеологию не как данность, а как предмет для обдумывания
ПК-1 Способность самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с	ПК-1.3. Применяет соответствующие подходы, методологии, теории, концепции, методы для изучения культурных объектов: культурных форм, явлений, процессов, практик, других культурных объектов	Владеть: навыками поиска научной информации, ориентирования в ней и применения их для решения конкретных исследовательских задач

использованием мирового опыта		
ПК- 3 Готов представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей.	ПК-3.2 Умеет подготовить и представить письменный текст: отчет, реферат, обзор, текст или тезисы доклада, научную статью в соответствии с заданными требованиями	Владеть: навыками логического структурирования информации, подготовки и осуществления публичного высказывания; навыками составления отчетов, аналитических записок, тезисов, рефератов, статей, электронных презентаций
ПК-9. Готов к проектно-аналитической работе в сферах социокультурной деятельности, умение пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности	ПК-9.2. Умеет находить и применять нормативную документацию в сфере социокультурной деятельности, относящуюся к конкретной выполняемой задаче; способен к редакции и проектированию актуальной документации	Владеть: навыками поиска нормативной документации в сфере социокультурной деятельности, ориентирования в ней и применения ее для решения конкретных задач

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «История культурного взаимодействия России и стран Европы», «История и методология изучения культуры».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «История и методология изучения русской культуры», «Современные исследования культуры в России».

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часов.

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
2	Лекции	24
2	Практические занятия	36
Всего:		60

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 48 академических часов.

### Структура дисциплины для очно-заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
2	Лекции	12
2	Практические занятия	24
Всего:		36

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 72 академических часа.

### Структура дисциплины для заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
1	Лекции	6
1	Практические занятия	16
Всего:		22

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 86 академических часов.

### 3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Введение. Цели и задачи курса, формы отчетности	<p>Характеристика целей и форм проведения курса. Предположительно каждое занятие будет состоять из:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) маленького письменного теста, проверяющего усвоение/знание необходимой факто-графии (персоналий, событий, терминов);</li> <li>2) двух коротких (10-15-минут) презентаций преподавателей: К.Н. Цимбаева и А.М. Перлова;</li> <li>3) групповой работы студентов, которым предлагаются 1-2-3 вопроса (как минимум, один – общий для всех групп). Группам дается 15 минут на подготовку и по 5 – на презентацию;</li> <li>4) резюме, которое делают студент и один из преподавателей.</li> </ol> <p>Зачет по курсу ставится при условии активной работы на семинарах; в тех случаях, когда эта работа кажется преподавателям не вполне</p>

		<p>достаточной, студенту предлагается написать эссе по темам одного или двух занятий (не больше одного эссе за два пропущенных занятия).</p> <p>Последовательность тем занятий должна способствовать созданию у студентов представления о характерных проблемных полях истории России, об основных линиях спора по наиболее острым вопросам. В то же время не исключено, что номенклатура этих сюжетов будет пересматриваться в соответствии с интересами конкретного студенческого потока и в зависимости от того, насколько педагогически удачно получается организовать обсуждение того или иного сюжета.</p>
2	Этносы	<p>Возникновение народа, который можно считать имеющим отношение к современной России. Научное и профанное отношение к истории. Источник для разбора на занятии: «Откуда пошли Русы?» Фрагмент концерта Задорнова 09.01.2015 - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TmSSZgIT0TQ">https://www.youtube.com/watch?v=TmSSZgIT0TQ</a>. Примерные вопросы для групповой работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Каким потребностям отвечает знание такого типа как у Задорнова/Фоменко.</li> <li>2. Что мы получаем и что проигрываем, считая восточных славян единым народом, сохранившим свою преемственность (государственность)?</li> <li>3. Как соотносятся этнически-политическое ядро (варяги? русские?) и облепывающий его массив чужих этносов (от печенегов до чукчей и чеченцев)?</li> </ol>
3	Православие	<p>Факторы, отделившие Россию от Западной Европы и от «Востока».</p> <p>Тест: в т.ч. чем православие отличается от католичества</p> <p>Источники: Усков Н.Ф. Неизвестная Россия. М., 2013; Чаадаев П.Я. Письмо первое // Чаадаев П.Я. Философические письма.</p> <p>Примерные вопросы для групповой работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Что не в догматике, а в (социальной практике?) православия Вы видите как имеющее принципиальное значение для «русского образа жизни»?</li> <li>2. Что из этого перешло в синодальный период, в социалистический, в постсоветский?</li> </ol>
4	Пространство	<p>Цимбаев Н.И. До горизонта – земля! (К пониманию истории России) // Вопросы философии. 1997. № 1.</p> <p>Примерные вопросы для групповой работы:</p>



		Как влияют (или не влияют) на сохранение предопределенности пространством устройства российской власти технологии (от железных дорог и до электронной почты)?
5	Власть	<p>Пройти тест на определение политических взглядов, например:  <a href="http://slon.ru/russia/politicheskie_koordinaty-591037.xhtml">http://slon.ru/russia/politicheskie_koordinaty-591037.xhtml</a></p> <p>Источники: Акунин Б. История государства российского.  Срез блогов провластной, оппозиционной и псевдооппозиционной направленности в связи с ближайшим на момент занятия политическим информационным поводом.</p> <p>Примерные вопросы для групповой работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Каковы основные позиции российской внутривластной жизни (адресанты и адресаты власти и «эксперт») предлагает российская околополитическая публицистика и какую модель отношений между ними она выстраивает?</li> <li>2. Когда и что реально получилось сделать у верховной российской власти?</li> <li>3. Как обеспечивается и как должна обеспечиваться лояльность и исполнительность начальников среднего звена?</li> <li>4. Что такое разделение властей, в чем его функции и как оно может быть обеспечено?</li> </ol>
6	Модернизация	<p>Источники: Гудков Л.Д. Общество с ограниченной ответственностью // Гудков Л.Д. Абортивная модернизация.</p> <p>Примерные вопросы для групповой работы:  Что было, а что не было модернизацией в истории России? (Никон? Пётр I? Октябрьская революция? Сталинизм? Косыгин? Путин?)</p>
7	Революция/Бунт	<p>Преемственность и разрывы в преемственности российской истории: попытка зафиксировать нормативный компромисс и «векторы подсознания» массовой культуры.</p> <p>Источники: Концепция единого школьного учебника истории; Пушкин А.С. Капитанская дочка; Ленин В.И.</p> <p>Примерные вопросы для групповой работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кто из революционеров (в истории России XVI-XXI вв.) герои, а кто подлецы?</li> <li>2. Какую меру оппозиции должна позволять власть, какую меру власти должна позволять оппозиция?</li> <li>3. Что имеет право разрешить себе сам человек/субъект политической оценки?</li> </ol>

		4. Художественный авангард (особенно в России первой трети XX века) Взаимосвязь художественной, политической, экзистенциальной оппозиционности.
8	«Другой»	История значимых Других в русской/российской истории/историографии: поганые, Запад, Другие «внутри» страны – этнически, политически и социально (до врагов народа). Копелев Л. Вупертальский проект («Западно-восточные отражения»). Вульф Л. Изобретая Восточную Европу. Примерные вопросы для групповой работы: 1. Каких «Других» ненавидит, а каких любит один и тот же (любой) субъект российской истории? 2. Что мы (российские историки) знаем о Другом «на самом деле»; как мы его слушаем (и что из этого выходит)?

#### 4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

#### 5. Оценка планируемых результатов обучения

##### 5.1 Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- Посещение занятий, активное участие в аудиторной работе	5 балла	20 баллов
- Эффективность участия в групповой работе; способность выполнять разные функции (организатора групповой работы – модератора, лидера мнений – креативщика, спикера, оценивающего работу своей и чужой группы эксперта)	5 баллов	20 баллов
- Выступление с заранее подготовленным докладом, написание эссе	20 баллов	20 баллов
Промежуточная аттестация: экзамен (Активная работа и эссе по темам одного или двух занятий)		40 баллов
<b>Итого за семестр (дисциплину)</b>		<b>100 баллов</b>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

Традиционная шкала	Шкала ECTS
--------------------	------------

отлично	зачтено	A
		B
хорошо		C
		D
удовлетворительно		E
		неудовлетворительно
F		

## 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### **5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

#### **Текущая аттестация**

(проверяемые компетенции УК-1.3; УК-3.2; УК-4.1; УК-5.1; УК-6.2; ПК-1.3; ПК-3.2; ПК-9.2)

Текущий контроль успеваемости в форме бесед и обсуждений на семинарских занятиях; регулярная групповая работа с обсуждением поставленных преподавателем проблем (см. п.9.3); выполнение в рамках групповой работы функций спикера, модератора, эксперта; выступление с заранее подготовленными сообщениями. На каждом занятии планируется активно использовать работу в группах (4-6 человек).

Формы текущего контроля:

- 1) письменный тест, проверяющий усвоение/знание необходимой фактографии (персоналий, событий, терминов); УК-1.3; УК-3.2; УК-4.1; УК-5.1; УК-6.2
- 2) групповая работа студентов, которым предлагаются 1-2-3 вопроса (как минимум, один – общий для всех групп). Группам дается 15 минут на подготовку и по 5 – на презентацию; УК-1.3; УК-3.2; ПК-1.3; ПК-3.2
- 3) резюме занятия, которое делают студент и один из преподавателей;
- 4) эссе по теме занятия; УК-1.3, ПК-1.3; ПК-3.2; ПК-9.2
- 5) доклад и презентация по теме занятия; УК-4.1, ПК-3.2; ПК-9.2

#### **Пример практического занятия:**

Тема «Власть»

##### **I. Тестирование**

Студентам предлагается пройти тест на определение политических взглядов, например: [http://slon.ru/russia/politicheskie\\_koordinaty-591037.xhtml](http://slon.ru/russia/politicheskie_koordinaty-591037.xhtml)

##### **II. (Power-point) Презентации преподавателей**

##### **III. (Power-point) Презентации, заранее подготовленные студентами**

##### **IV. Групповая работа студентов (с выполнением разными студентами функций модератора, спикера, эксперта и т.п.)**

- 1) Разбор источников: Акунин Б. История государства российского.
- 2) Групповое обсуждение.

Примерные вопросы для групповой работы:

1. Каковы основные позиции российской внутриполитической жизни (адресанты и адресаты власти и «эксперт») предлагает российская околополитическая публицистика и какую модель отношений между ними она выстраивает?
2. Когда и что реально получилось сделать у верховной российской власти?
3. Как обеспечивается и как должна обеспечиваться лояльность и исполнительность начальников среднего звена?
4. Что такое разделение властей, в чем его функции и как оно может быть обеспечено?

##### **V. Подведение итогов семинара студентом и одним из преподавателей**

Указания по выполнению заданий:

1. С источниками студентам рекомендуется ознакомиться заранее.
2. Состав групп рекомендуется не менять в течение курса.
3. Группам дается 15 минут на подготовку и по 5 – на презентацию.

Список источников и литературы:

1. Акунин Б. История государства российского.
2. Все даты по истории России. Мини-справочник. Р.н-Д: Феникс, 2015.
3. Усков Н.Ф. Неизвестная Россия. М., 2013.
4. Цимбаев Н.И. До горизонта – земля! (К пониманию истории России) // Вопросы философии. 1997. № 1

### **Промежуточная аттестация- экзамен**

(проверяемые компетенции УК-1.3; УК-3.2; УК-4.1; УК-5.1; УК-6.2; ПК-1.3; ПК-3.2; ПК-9.2)

Экзамен по курсу - эссе по темам одного или двух занятий

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1 Список источников и литературы**

Список источников:

1. Акунин Б. История государства российского
2. Достоевский Ф.М. Бесы
3. Концепция единого школьного учебника истории
4. Ленин В.И.
5. Толстой Л.Н. Анна Каренина
6. Толстой Л.Н. Война и мир
7. Пушкин А.С. Капитанская дочка
8. Чаадаев П.Я. Письмо первое // Чаадаев П.Я. Философические письма.
9. Задорнов М.Н. Откуда пошли Русы?» Фрагмент концерта 09.01.2015 - <http://www.youtube.com/watch?v=TmSSZgIT0TQ>.

Список литературы:

10. Все даты по истории России. Мини-справочник. Р.н-Д: Феникс, 2015.
11. Вульф Л. Изобретая Восточную Европу  
<https://search.rsl.ru/ru/record/01001854759>
12. Гудков Л.Д. Общество с ограниченной вменяемостью // Гудков Л.Д. Abortивная модернизация. М.: РОССПЭН, 2011. С. 376 – 410.
13. Гудков Л.Д., Дубин Б.В. Интеллигенция.
14. Копелев Л. Вуппертальский проект («Западно-восточные отражения»)
15. Рыбаков Б.А. Язычество древней Руси
16. Усков Н.Ф. Неизвестная Россия. М., 2013.
17. Цимбаев Н.И. До горизонта – земля! (К пониманию истории России) // Вопросы философии. 1997. № 1.

### **6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».**

1. Научная библиотека РГГУ [www.rsuh.ru/liber/](http://www.rsuh.ru/liber/)
2. Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)
3. ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)
4. Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)

5. Электронно-библиотечная система «BiblioRossica» [www.bibliorossica.com](http://www.bibliorossica.com)
6. Электронно-библиотечная система «Юрайт» <https://www.urait.ru/>
7. Электронно-библиотечная система «Znanium» <https://znanium.ru/>
8. Все необходимые электронные ресурсы (исследовательские статьи, кейсы для разбора, задания) размещаются по адресу:  
<https://drive.google.com/drive/folders/0BxfwvBJdic37c1pYeVNOQzBZcEE>.

### **6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для работы необходима аудитория, оборудованная компьютером с доступом к интернету, проектором и проекционным экраном, доской, маркеры и губка. Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями

обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. Методические материалы

### 9.1 Планы практических занятий

Практическое занятие проходит в форме бесед и обсуждений. Подразумевается регулярная групповая работа с обсуждением поставленных преподавателем проблем; выполнение в рамках групповой работы функций спикера, модератора, эксперта; выступление с заранее подготовленными сообщениями.

На каждом занятии планируется активно использовать работу в группах (4-6 человек).

Материально-техническое обеспечение занятия:

предполагается использование академической аудитории с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, экран).

1. тема «Этносы»:

1) Источник для разбора на занятии: «Откуда пошли Русы?» Фрагмент концерта Задорнова 09.01.2015 - <https://www.youtube.com/watch?v=TmSSZgIT0TQ>.

2) Примерные вопросы для групповой работы:

1. Каким потребностям отвечает знание такого типа как у Задорнова/Фоменко.
2. Что мы получаем и что проигрываем, считая восточных славян единым народом, сохранившим свою преемственность (государственность)?
3. Как соотносятся этнически-политическое ядро (варяги? русские?) и облепливающий его массив чужих этносов (от печенегов до чукчей и чеченцев)?

2 тема «Православие»:

1) Тест: в т.ч. чем православие отличается от католичества

2) Источники для разбора на занятии: Усков Н.Ф. Неизвестная Россия. М., 2013; Чаадаев П.Я. Письмо первое // Чаадаев П.Я. Философические письма.

3) Примерные вопросы для групповой работы:

1. Что не в догматике, а в (социальной практике?) православия Вы видите как имеющее принципиальное значение для «русского образа жизни»?
2. Что из этого перешло в синодальный период, в социалистический, в постсоветский?

3 тема «Пространство»:

1) Вопрос для групповой работы: Как влияют (или не влияют) на сохранение предопределенности пространством устройства российской власти технологии (от железных дорог и до электронной почты)?

4 тема «Власть»:

1) Источники для разбора на занятии: Акунин Б. История государства российского.

2) Примерные вопросы для групповой работы:

1. Каковы основные позиции российской внутривластной жизни (адресанты и адресаты власти и «эксперт») предлагает российская околовластная публицистика и какую модель отношений между ними она выстраивает?
2. Когда и что реально получилось сделать у верховной российской власти?
3. Как обеспечивается и как должна обеспечиваться лояльность и исполнительность начальников среднего звена?
4. Что такое разделение властей, в чем его функции и как оно может быть обеспечено?

4 тема «Модернизация»

1) Источники для разбора на занятии: Гудков Л.Д. Общество с ограниченной вменяемостью // Гудков Л.Д. Абортивная модернизация.

2) Вопрос для групповой работы: Что было, а что не было модернизацией в истории России? (Никон? Пётр I? Октябрьская революция? Сталинизм? Косыгин? Путин?)

5 тема «Революция / Бунт»:

1) Источники для разбора на занятии: Концепция единого школьного учебника истории; Пушкин А.С. Капитанская дочка; Ленин В.И.

2) Примерные вопросы для групповой работы:

1. Кто из революционеров (в истории России XVI-XXI вв.) герои, а кто подлецы?
2. Какую меру оппозиции должна позволять власть, какую меру власти должна позволять оппозиция?
3. Что имеет право разрешить себе сам человек/субъект политической оценки?
4. Художественный авангард (особенно в России первой трети XX века) Взаимосвязь художественной, политической, экзистенциальной оппозиционности.

6 тема «Другой»:

1) Примерные вопросы для групповой работы:

1. Каких «Других» ненавидит, а каких любит один и тот же (любой) субъект российской истории?
2. Что мы (российские историки) знаем о Другом «на самом деле»; как мы его слушаем (и что из этого выходит)?



**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Цель дисциплины: дополнить приобретаемые магистрантами ВШЕК знания об отдельных полях русской культуры (об истории искусства, о формах массовой культуры в СССР и России XX-XXI вв., на чем делается акцент в рамках учебных планов ВШЕК) знанием об основных категориях, Grundbegriffen, российской истории и российского исторического сознания.

Задачи дисциплины:

- Вспомнить «ключевую фактуру» российской истории; систематически сопоставлять ее с историей других стран мира; поупражняться в навыке видеть политический и социальный субстрат за культурными событиями;
- Обсудить ряд тем истории России, вызывавших и вызывающих наиболее ожесточенные споры и чаще всего инструментализируемых в идеологически нагруженной полемике.
- На протяжении всего семестра – упражняться в групповой работе: учиться выполнять функции, необходимые для группы в конкретный момент (лидера мнений, организатора работы – модератора, спикера, эксперта); уметь выстраивать групповое обсуждение и участвовать в нем в отведенное для выполнения задания время; уметь искать компромисс и принимать в качестве коллективной точку зрения, которая, в отдельности, возможно, не принадлежит никому из участников. Развитие навыков командной работы в группах тесно связано с развитием навыком проектной работы: выступление группы должно начинаться с технической части: «как было понято задание»; «что надо было сделать для того, что выполнить это задание», «что стало основными результатами».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- *знать* тематику споров и обсуждений, ведущихся как в профессиональном историографическом сообществе, так и в академическом культурологическом сообществе в связи с трудностями и проблемами культурологического исследования; ряд ключевых фактов истории России и разброс их трактовок;
- *уметь* перепроверять и проблематизировать историческую информацию, с которой сталкивается потребитель массовой культуры (зритель кинематографа и ТВ, пользователь сети Интернет); выявлять и эксплицировать основания и ценности собственной позиции в полемике об истории, а также и альтернативных позиций; видеть связь утверждаемого содержания не только с актуальной политической конъюнктурой, но и с форматами современной массовой культуры, а также с историей российских политики, образования и медиа; научиться соотносить собственный исследовательский проект и собственные гражданские взгляды с номенклатурой идеологических и этических выборов; воспринимать идеологию не как данность, а как предмет для обдумывания; пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сфере планирования и управления социокультурными проектами
- *владеть* навыками командной и проектной работы: уметь организовывать работу группы и выполнять различные, необходимые в данный момент, функции (эксперта, критика, лидера, модератора), уметь искать и формулировать компромиссную точку зрения, отражающую позиции нескольких участников, уметь видеть процесс выработки общего мнения со стороны и оптимизировать его.